

# Exultet

♩ = 174

Benjamin et Thomas POUZIN

## COUPLET

F E $\flat$

Qu'é - cla - te dans le ciel la joie des anges (la joie des  
Voi - ci pour tous les temps l'u - ni - que Pâque (l'u - ni - que  
Voi - ci main - te - nant l'heure de la vic - toire (de la vic -

C F E $\flat$

anges)  
Pâque)  
toire)  
Qu'é - cla - te de par tout la joie du monde (la joie du  
Voi - ci pour I - sra - ël le grand pas - sage (le grand pas -  
Voi - ci la li - ber - té pour tous les peuples (pour tous les

C Gm Am

monde)  
sage)  
peuples)  
Qu'é - cla - te dans l'E - glise la la  
Voi - ci la lon - gue marche la  
Le Christ res - su - ci - té tri -

# Exultet

B $\flat$  C Dm

joie des fils de Dieu la lu - mière é - clai - re l'E -  
 terre de li - ber - té Ta lu - mière é - clai - re la -  
 om phe de la mort ô nuit qui nous rend la lu -

Am Dm Am

glise la lu mière é clai - re la terre  
 route dans la nuit ton peu - ple s'a - vance  
 mière ô nuit qui vit dans sa gloire

Gm F C E $\flat$  C

Peu - ples chan - tez  
 Libre et vain - queur  
 Le Christ Sei - gneur

Peu - ples chant - tez  
 Libre et vain - queur  
 Le Christ Sei - gneur

Exultet

REFRAIN

F

B $\flat$

Dm

C

B $\flat$

Nous te lou-ons \_\_\_\_\_ Splen-deur du Pè - re Jé - sus fils de Dieu

COUPLÉ 6

F

E $\flat$

C

Que bril - le devant toi cet-te lu - mière (cet-te lu - mière) De-

F

E $\flat$

C

Gm

main se lè-ve - ra l'au-be nou - velle (l'au-be nou - velle) D'un mon - de ra-jeu

# Exultet

Am B $\flat$  C Dm Am

ni dans la Pâ - que de ton Fils — et que rè - gnent la paix — la jus -

Dm Am Dm Am

tice et l'a - mour et que pas - sent tous les hommes de cet - te

Dm Am Gm F C

terre à ta gran - de mai - son Par Jé - sus - Christ

## Exultet

E $\flat$  C

Par \_\_\_\_\_ Jé - sus Christ \_\_\_\_\_

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It contains the lyrics 'Par \_\_\_\_\_ Jé - sus Christ \_\_\_\_\_' with long horizontal lines for the vocalists to hold their notes. The middle staff is a piano accompaniment line in treble clef, featuring chords and melodic lines. The bottom staff is a piano accompaniment line in bass clef, featuring a bass line with a long note at the beginning and a rhythmic pattern of eighth notes.

Couplets additionnels :

4. Amour infini de notre Père  
De notre Père  
Suprême témoignage de Sa tendresse  
De Sa tendresse  
Pour libérer l'esclave tu as livré le Fils  
Bienheureuse faute de l'homme  
Qui valut au monde en détresse  
Le seul Sauveur ! Le seul Sauveur !

5. Victoire qui rassemble le ciel et la terre  
Le ciel et la terre  
Victoire où Dieu se donne un nouveau peuple  
Un nouveau peuple  
Victoire de l'amour victoire de la vie  
O Père accueille la flamme qui vers toi s'élève en offrande  
Feu de nos cœurs ! Feu de nos cœurs !