

D.L. et J.P.

Dan Luiten et Jérémie Poulet

Introduction

Ré La

Oh! oh! oh! oh! oh! oh!

Fa[#]m⁷ Mi sus⁴ Mi Ré La

Oh! oh! oh! oh! oh! oh!

Fa[#]m Mi sus⁴ Mi

oh! oh! oh!

Couplet

Ré Mi

A la croix tu as dé - cla - ré :
Dans mon cœur tu fais ré - son - ner

La Ré

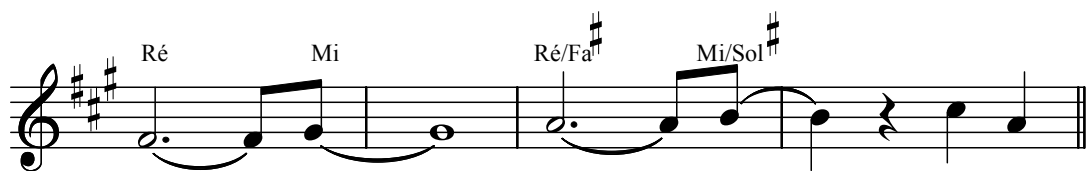
"tout est ac - com - pli!" Pay - ant le prix
le son de ta voix, a - fin de di -

Mi Fa[#]m Fa[#]m La Ré

de cha - que vie, la mort n'a pu
ri - ger mes pas. Tu es le ro -

Mi La

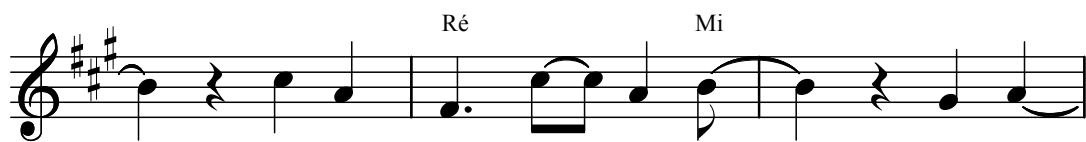
te re - te - nir, je sais que tu es
cher de ma foi, Dieu d'é - ter - ni - té,



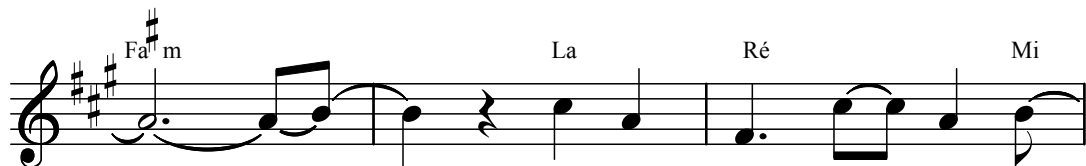
res - sus - ci - té! — Li - bé -
je — te — sui - vrai! —



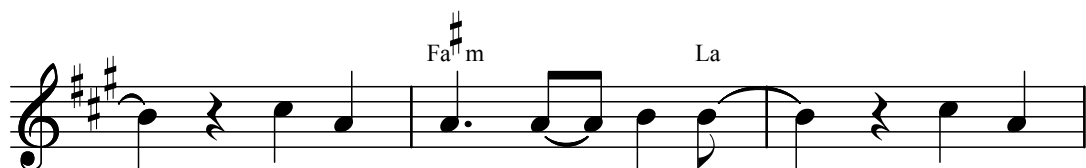
- ré, ra - che - té, — dé - li - vré, par - don - né, —



— je vi - vrai dé - sor - mais — pour toi. —



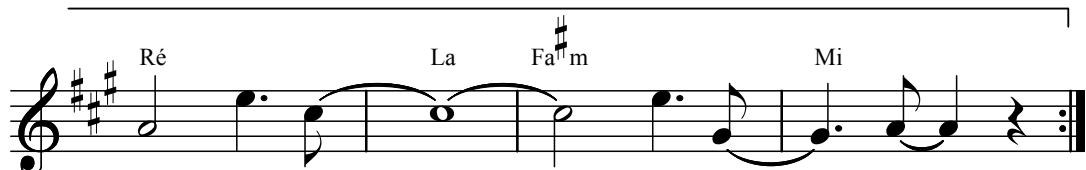
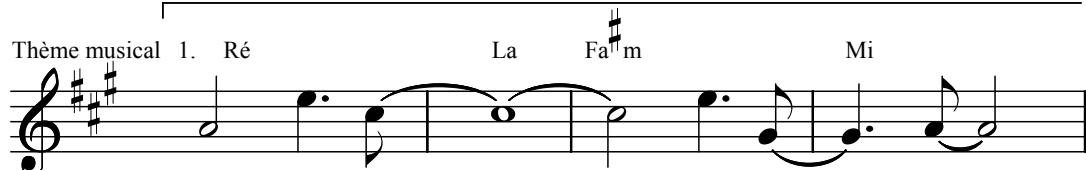
— Li - bé - ré, ra - che - té, —



— dé - li - vré, par - don - né, — je vi -



- vrai dé - sor - mais — pour toi!



Pont musical 2. Ré Fa[#]m Mi La/Do[#]

Pont Ré Fa[#]m Mi La/Do[#]

Oh! _____ oh! _____ Gar - de - moi tou - jours _

1. Ré Fa[#]m

_ près de _ toi! Oh! _____ oh! _____

Mi La

Tu es mon se - cours _____ et ma _ joie.

2. Ré Fa[#]m Mi D.S. al Coda La

Oh! _____ oh! _____ oh! _____ Li - bé -