

9. Sans voix

John FEATHERSTONE

♩ = 94

STROPHE

G D/G C/G G

1. M'é - loi-gnant des té - nè - bres_ je cherche à t'a - do - rer_
 2. Cha - cun pré-tend d'é - cri - re_ à l'ai - de d'un mi - roir_

Am7 G/B C C/D

con traint de m'a - van - cer_ en tâ - ton - nant_ les yeux fer - més_
 Se - lon son ho - ri - zon, sa tra - di - tion_ et son his - toire_

G D/F# C/E B/D#

Pour-tant je te de - vi - ne_ t'ai mant sans t'a - voir vu_
 Le grandDieu qui tran scen - de_ tous nos sché-mas res treints_

C/E D/F# Gsus4 B7sus4/F# rit. A/B E

Toi qui m'ac cueil - les sim - ple - ment_ Com - ment es - tu? S'il m'é tait don - né_
 jus-qu'à dai - gner se re - vê - tir_ d'un corpshu main

REFRAIN

♩ = 94

A2 B Esus4 E/D# C#m

_ un jour_ de voir_ ne se fait ce qu'un trait_ de ton_ vi - sage_ dé - fi - gu - ré_

F#m7 B7sus4 B Bm7 D/E E Amaj7 E/G#

_ ba - na - li - sé_ mar - ty - ri - sé_ au long_ des âges_ Ré - duit au si lence

F#m7 D% G#7(b9) C#m F#m7 A/B

_ en un_ re gard_ a-ban don nant tous_ mes mots d'u sage_ Je res - te - rais là, sans_ voix_

LIEN

1. D% A2/C# C% C/D

_ à t'a - do - rer

2. A2 D% G#aug C#m7

(...voix)

SECTION IMPROVISEE FACULTATIVE
 Sinon aller directement au PONT

A²/C# B/D# B⁷sus⁴/F# G#m⁷ C#m⁴ B/D# E

♩ = 105 [PONT] Cmaj⁷ Am²/D E

Mais le jour vien- dra _____ où la trom- pet - te son - ne - ra _____

Cmaj⁷ Am²/D E

Oui, le jour vien- dra _____ où l'on se tien - dra de - vant toi _____

Am⁷ Bm⁷ Cmaj⁷

Tu pa - raî- tras _____ La terre en - tiè - re te ver - ra _____

D² Em²/G Cmaj⁷add⁴ Fmaj⁷(b⁵) E

— Quand on ne s'y at-ten - dra pas _____ Sou- dain le jour vien- dra _____

REFRAIN MODIFIE

♩ = 86 A² B Esus⁴ E/D#

où il nous se ra _____ don né _____ de voir _____ jus qu'au moin dre trait _____ de ton _____ vi sage

C#m F#m⁷ Bsus⁴ B Bm⁷ D/E E

— Ce- lui qui est _____ et qui é- tait _____ et qui de meu - re d'âge en âge

Amaj⁷ E/G# F#m⁷ D% G#7(b⁹)

— A- yant tout sai- si _____ en un _____ re gard _____ en- fin trans for- més _____ en ton i- mage

C#m F#m⁷ A/B D%

— Nous é - lè - ve - rons _____ nos voix _____ pour t'a - do - rer _____

Em²/G Cmaj⁷add⁶ Fmaj⁷(b⁵) E

— Sou dain le jour vien - dra _____

rit.